

S O M M A I R E



Informations générales.....	2
1 – DEUG d’histoire 1^{ère} année.....	5
1.1 Tableau des modalités du contrôle des connaissances.....	13
1.2 Fiche pédagogique (1^{re} année).....	15
1.3 Bibliographie de 1^{ère} année.....	17
2 – DEUG d’histoire 2^{ème} année.....	23
2.1 Tableau des modalités du contrôle des connaissances.....	31
2.2 Fiche pédagogique (2^{ème} année).....	33
2.3 Bibliographie de 2^{ème} année.....	35

INFORMATIONS GÉNÉRALES

Présentation de l'équipe pédagogique

I – Direction du Département

Directrice : Annie SAUNIER (bureau 12)
☎ 72 74 79

Adjoint de la Directrice : Catherine de FIRMAS (bureau 12)
☎ 72 74 79

Jean-Pierre SAINTON (bureau 13) et Guadeloupe
☎ 72 74 76

Secrétariat Pédagogique Marie-Claudia MEDINA
☎ 72 74 85

II - Les enseignants-chercheurs

NOMS	Prénoms	FONCTION	BUREAU	☎
BEGOT	Danielle	Professeur des Universités	13	72 74 76
BERARD	Benoît	Poste PR.AG	12	72 74 79
BOUCHET	Christian	M.C.F.	12	72 74 79
COUSSEAU	Vincent	A.T.E.R.	12	72 74 79
DE FIRMAS	Catherine	PR.AG	12	72 74 79
ECKERT	Henri	MCF (IUFM)	12	72 74 79
FEJIC	Nenad	M.C.F.	100	72 74 70
MAM-LAM-FOUCK	Serge	Professeur des Universités	13	72 74 76
MILIA MARIE-LUCE	Monique	A.T.E.R.	13	72 74 76
ROGERS	Dominique	M.C.F.	13	72 74 76
SANTON	J-Pierre	M.C.F.	13	72 74 76
SAUNIER	Annie	Professeur des Universités	12	72 74 79
TIREFORT	Alain	M.C.F.	13	72 74 76
ZICHE	Hartmut	A.T.E.R.	12	72 74 79

Vous pensez vous inscrire en Histoire ...

ce que vous devez savoir ...

DESCRIPTIF DES ETUDES HISTORIQUES A L'U.A.G

- Le DEUG d'Histoire est destiné en priorité à des bacheliers issus des sections L et ES qui désirent s'orienter vers l'enseignement (professorat des écoles, Capes d'Histoire et de Géographie, Agrégation d'Histoire), vers la recherche en Histoire, ou vers les professions de la documentation et du patrimoine. Le DEUG d'Histoire débouche sur la Licence d'Histoire, la Licence d'Histoire avec mention (Géographie, Documentation). Une Licence des métiers du patrimoine, ouverte à la rentrée 2003, complète cet éventail.
- La priorité est donnée à une initiation la plus large possible aux domaines disciplinaires qui constituent le champ de l'historien, afin de pallier le manque de culture générale reproché aux candidats aux concours. L'ouverture au monde caribéen (modules d'histoire, d'archéologie, de langues et cultures régionales) constitue une autre priorité, dans l'optique d'une meilleure formation aux métiers du patrimoine.
- Le tutorat et les ateliers d'aide à la rédaction sont les actions habituelles de lutte contre l'échec des bacheliers mal orientés. La réorientation peut intervenir à la fin du premier semestre ou à la fin du second, surtout en direction de la Géographie, avec laquelle l'histoire fonctionne en binôme au cours de la première année.
- La pratique des langues vivantes tout au long du cursus est destinée à faciliter la recherche et la professionnalisation.

EQUIVALENCES

Ancien régime
(jusqu'en 2000-2001)

Nouveau régime

DEUG

D1	D1
D1a	D1H
D1b	D1G
D2	D2
D2a	D2a
D2b	D2b
D3	D3
D4	D4
D4a	D4H
D4b	D4G
D5	D5
D6	D6
D6a	D6b
D6b	D6b
D6c	D6a
D7	D7a + D11a
D7a	D7a
D7b	D7a
D8	D7b + D11a
D8a	D7b
D8b	D7b
D10	D10b + D11a
D10a	D10b
D10b	D10b
D11	D10a + D11a
D11a	D10a
D11b	D10a
D9	D9
D9 (H1)	D9
D9 (H2)	D9
D12	D12

LA PREMIÈRE ANNÉE : L'ORGANISATION DES ENSEIGNEMENTS

1^{er} semestre (194 h)	(coef.)	Disciplines concernées	Total heures	CM	TD
D 1 : Enseignements fondamentaux (104 h)	1 1	HISTOIRE GEOGRAPHIE	54 50	27 25	27 25
D 2 : Enseignement de découverte (54 h)	0,5 0,5	LANGUE VIVANTE LANGUE (autre choix)	30 24	6 12	24 12
D 3 : Méthodologie générale (36 h)	1	METHODOLOGIE UNIVERSITAIRE	36	12	24
2^{er} semestre (202 h)					
D 4 Enseignements fondamentaux (90 h)	1 1	HISTOIRE GEOGRAPHIE	45 45	23 22	22 23
D 5 Méthodologie disciplinaire (46 h)	1	MÉTHODOLOGIE DISCIPLINAIRE	46	16	30
D 6 Culture générale (66 h)	1 (2/3) (1/3)	HISTOIRE DES CIVILISATIONS OUTILS DE L'HISTORIEN	40 26	20 12	20 14

Les enseignements fondamentaux d'Histoire et de Géographie visent à :

- a) initier l'étudiant à la discipline qu'il a choisie (l'Histoire, par exemple) et à la discipline complémentaire (la Géographie, par exemple), cette dernière pouvant lui permettre de se réorienter en milieu ou en fin d'année ;
- b) donner à l'étudiant les premiers rudiments de ces disciplines (par exemple la périodisation générale en Histoire).

Au second semestre, trois U.E. disciplinaires (Méthodologie disciplinaire, Histoire des civilisations, Outils de l'Historien) ancrent l'étudiant dans la discipline historique.

L'enseignement des langues consiste en une remise à niveau (1^{ère} année), suivie d'une spécialisation en seconde année (Langues vivantes étrangères des Amériques).

► Mme SAUNIER est Directrice des études pour la 1^{ère} année de DEUG, et elle assure une permanence d'une demi-journée par semaine à son bureau (l'horaire sera précisé au début de chaque semestre).

Coordonateur général : M. MILIA-MARIE-LUCE

S.U.E. D1 H : HISTOIRE :

« IDÉES ET PRATIQUES POLITIQUES EN EUROPE AU XIX^e SIÈCLE ».

Enseignant Martinique : MONIQUE MILIA MARIE-LUCE

Enseignant Guadeloupe : FRÉDÉRIC RÉGENT.

Objectifs et contenus :

Il s'agit de faire acquérir les grands repères de l'histoire européenne entre 1815 et 1914 tout en montrant comment la mise en débats des idées issues de la Révolution Française façonne les institutions et les représentations politiques.

Plan du cours :

Communiqué à la rentrée.

EVALUATION : *Contrôle continu* de type 1, (coef. 1) et *examen final* (coef. 2). L'étudiant aura le choix entre une dissertation et un commentaire de document.

(Bibliographie indicative : voir en fin de fascicule)

S.U.E. D1G : QUESTION DE GEOGRAPHIE

D 1 G : QUESTION DE GÉOGRAPHIE 50 H

(25 H CM / 25 H TD)

Enseignements :

P. JOSEPH

F. PAGNEY

O. DE HOORNE

Plan de cours / Objectifs

- GÉOGRAPHIE PHYSIQUE - (12 H CM/12 H TD)

P. JOSEPH – F. PAGNEY

CM

TD

- L'atmosphère
- Bilans radiatifs et zonation thermique du globe
- Organisation générale de l'écosystème
- Le cycle de l'eau
- Les eaux continentales
- Le système édaphique

- Les données climatologiques
- Les réseaux hydrographiques
- Les fluctuations des écoulements
- Initiation à l'analyse floristique (1)
- Initiation à l'analyse floristique (2)
- Les sols

- GÉOGRAPHIE HUMAINE - (12 H CM/12 H TD)

O. DE HOORNE

CM

- Introduction à la géographie humaine
- Géographie de la population
- L'urbanisation dans le monde
- frontière et mobilités

EVALUATION : *Contrôle continu* de type 1, (coef. 1) et *examen final* (coef. 2). L'étudiant aura le choix entre une dissertation et un commentaire de document.

(voir bibliographie à la fin de la 1^{ère} année)

D2-A LANGUE VIVANTE - 30 H (au choix)

◆ ANGLAIS - M. X

◆ ESPAGNOL - Mme REBEYREN.

} Les plans de cours
et les bibliographies seront
communiqués à la rentrée

D2-B AUTRES OPTIONS - 24 H (au choix)

L'étudiant choisira l'une des disciplines suivantes :

◆ LATIN

<u>Enseignement :</u>	CM	TD
Madame TERRASSE	12 H	12 H

Plan de cours / Objectifs :

Le plan de cours et la bibliographie seront communiqués à la rentrée.

◆ GREC

<u>Enseignement :</u>	CM	TD
Madame FARDIN	12 H	12 H

Plan de cours / Objectifs :

◆ FRANÇAIS

(Coordonnateur : Mme CELESTINE)

<u>Enseignement :</u>	CM	TD
M. X	12 H	12 H

Plan de cours / Objectifs : Etude d'une œuvre : L'Assommoir d'Emile ZOLA
Voir bibliographie à la fin de la 1^{ère} année

◆ LANGUES ET CULTURES REGIONALES

(Coordonnateur : Raphaël CONFIANT)

<u>Enseignements :</u>	CM	TD
Raphaël CONFIANT } Gerry L'ETANG } P. ARSAYE }	12 H	12 H

Plan de cours

Il s'agit d'initier l'étudiant aux grandes et culturelles qui agitent nos sociétés insulaires et continentales (Guyane). La question linguistique "question du créole" tout d'abord qui est, en fait, celle des "langues en contact" et de la diglossie : théories sur l'origine du créole, différents systèmes graphiques, notions élémentaires de syntaxe créole, étude du lexique, diglossie littéraire, émergence d'un français antillais, etc.

La question culturelle ensuite qui sera abordée par l'étude de « l'oraliture » ou littérature orale c'est-à-dire des contes, des proverbes, des "titim" (devinettes) et des chants d'une part et de certaines pratiques sociales particulières ("coup de main", "soussou", "kimbois", "Bon dieu kouli" etc.) de l'autre, cela au sein de la "société d'habitation".

(Voir bibliographie à la fin de la 1^{ère} année.)

Coordinatrice : Isabelle DUBOST

Responsable adjoint : Jean-Pierre ARSAYE

Plan de cours / Objectifs

I Introduction à l'université

a./ Se repérer dans l'université.

- L'histoire de l'université occidentale.
- Les structures de l'université française.
- L'histoire de l'université des Antilles et de la Guyane.
- Les DEUG de la faculté de lettres et sciences humaines.

b./ Les méthodes de travail.

- La structure du cerveau humain et ses implications sur les profils et les méthodes de travail.
- Les techniques de lecture, de prise de notes, de constitution de dossiers.
- L'organisation du travail individuel, du travail en groupes.

II Maîtrise de l'information : recherche, production et communication de l'information

1) Recherche d'information

- Introduction aux outils documentaires, à la bibliothèque
- Introduction à la recherche sur réseau (navigation, moteurs, construction d'une recherche)
- Atelier déchiffrement d'informations, lectures (techniques de lecture, repérages et pertinence, prise de notes, pratique du résumé d'information)

2) Atelier production d'information/écritures

- Réactivation de compétences (construction d'un texte, phrase/paragraphe/partie argumentée/communication aboutie) ;
- Démonstration et construction d'arguments,
- Types de communication et choix des formes ; retour sur la forme scolaire et sa pratique universitaire (commentaire, dissertation, dossier)

3) Communiquer l'information

- Atelier traitement de texte (utilisation, conception formelle d'un texte, plan structuré, documents d'exposition)
- Atelier de prise de parole (techniques de communication orale et contrôle de l'oral ; comment prendre la parole, exposer, argumenter à l'oral, poser une question et y répondre ; introduction au débat d'idées)

Les deux parties sont couvertes par les cours magistraux ; les TD seront organisés en alternance d'activités

EVALUATION : Contrôle continu et régulier
Salariés : Examen terminal (2 heures)

(Voir bibliographie à la fin de la 1^{ère} année)

U.E. D4 : ENSEIGNEMENTS FONDAMENTAUX DU 2^e SEMESTRE. - 90H

Coordinatrice: C. de FIRMAS

S.U.E. D4 H : « L’HOMME MÉDIÉVAL Ve – XVe SIÈCLE »

Enseignant Martinique : C. DE FIRMAS.

Enseignants Guadeloupe : C. DE FIRMAS (C.M.) / T.D. : F. RÉGENT.

Ce cours vise à constituer une introduction au monde médiéval à travers les différents acteurs qui en traversent la scène et à familiariser les étudiants de DEUG avec les principaux enjeux de la période ainsi qu’avec la façon dont l’homme du Moyen-Age pensait le monde et se pensait lui-même.

A travers l’étude de quelques “types humains” médiévaux, il cherchera à familiariser les étudiants de première année avec les sociétés et les cultures du Moyen-Age et avec la perception que ces sociétés et ces cultures avaient d’elles-mêmes, tout en s’attachant particulièrement à périodiser, à travers les grandes évolutions socioculturelles, ces mille ans d’histoire.

Plan du cours magistral

- 1 – Le roi
- 2 – Le guerrier
- 3 – Le marchand
- 4 – Le paysan
- 5 – L’évêque
- 6 – Le marginal
- 7 – Le saint
- 8 – Le moine

EVALUATION : *Contrôle continu* : un exercice de type 1 (coef. 1) et un *examen final* écrit de 4 heures (coef. 2) : au choix dissertation ou commentaire de document.

Salariés : un examen final écrit de 4 heures, au choix dissertation ou commentaire de document.

(Bibliographie indicative : voir en fin de fascicule)

S.U.E. D4 G : GÉOGRAPHIE, CONCEPTS, OUTILS & MÉTHODES.

Enseignants : Ph. JOSEPH, P. SAFFACHE, O. DEHOORNE.

Objectifs : Le module D4 doit conduire l'étudiant(e) à compléter et approfondir ses connaissances sur les sciences géographiques. Celui-ci comprend d'une part l'analyse des concepts, des outils et des méthodes de la discipline et d'autre part les grands thèmes de la géographie économique, notamment le phénomène du Système-Monde.

GÉOGRAPHIE PHYSIQUE: P. JOSEPH (6h CM, 6h TD) ; P. SAFFACHE (6h CM, 6h TD).

Plan du cours :

CM

- La structure interne de la terre
- Tectonique globale
- Géomorphologie des milieux froids (polaire) géologique
- Géomorphologie des zones périglaciaires
- Géomorphologie des milieux tropicaux humides
- Géomorphologie des milieux secs et désertiques
- Les océans

TD

- La carte topographique
- La coupe topographique
 - Présentation de la carte
- Présentation de la coupe géologique
- L'analyse morphologique
- Océanographie

GÉOGRAPHIE HUMAINE : O. DEHOORNE (12h CM, 12h TD).

Plan du cours :

Introduction à la géographie culturelle

Lecture de paysages ruraux : la diversité des sociétés vivant sous les tropiques

Paysages et sociétés rurales des régions tropicales asiatiques .

Les agricultures tropicales : approche comparée

EVALUATION : *Contrôle continu* : un exercice de type 1 (coef. 1) et un *examen final* écrit de 4 heures (coef. 2).

Salariés : un examen final écrit de 4 heures, au choix dissertation ou commentaire de document.

(Bibliographie indicative : voir en fin de fascicule)

Coordonateur : A. TIREFORT

16 H CM / 30 H TD

Enseignants :

Alain TIREFORT– Vincent COUSSEAU - Benoît BÉRARD.

Objectifs et contenus :

Ce cours portera sur les principales méthodes de l'enseignement en histoire à l'Université. Les principales approches porteront sur les exercices de l'enseignement supérieur : dissertation et commentaire de documents. Les étudiants seront aussi initiés aux manières bibliographiques, et recevront quelques informations sur les sciences connexes de l'histoire auxquelles ils seront initiés dans les années supérieures (archéologie, histoire de l'art etc.).

Les étudiants seront répartis en 4 groupes aussi bien pour les CM (16 H 00) que pour les TD (30H00). Le contenu des enseignements s'appuiera sur les cours des modules D1 et D4.

EVALUATION :

Les étudiants inscrits au *contrôle continu* composeront un devoir de type 2 (2 H 00 coef. 2), et un devoir de type 1 (coef. 1) durant les enseignements du contrôle continu. Le contenu des exercices sera précisé en début de semestre par chaque enseignant.

Les étudiants inscrits au *régime spécial* composeront lors d'une épreuve écrite de 2H00 sur le commentaire de documents ou la dissertation. Les sujets porteront sur le programme des cours d'histoire du D1 H et du D4 H.

(Bibliographie indicative : voir en fin de fascicule)

S.U.E. D-6 A : HISTOIRE DES CIVILISATIONS

40 H

(20 H CM / 20 H TD)

Enseignements :

Mme Annie SAUNIER (Martinique) / T.D : Benoît BÉRARD

M. Jean-Pierre SAINTON (Guadeloupe)

Question :

« CONSTITUTION ET ÉMERGENCE DE LA CIVILISATION DU MONDE ATLANTIQUE
(XIII^e-XVI^e siècles) » .

Contenus :

Cette question trans-périodique (fin du Moyen-Age, début des temps modernes) et généraliste vise à élargir la culture historique des étudiants ainsi que leur approche de l'histoire en les introduisant aux notions de *civilisation*, de *structures*, de *dynamiques* à travers l'étude des mondes euro-méditerranéens, africains, et américains entre les XIII^e et XVI^e siècles.

On étudie de façon comparative les structures matérielles et culturelles des grandes civilisations méditerranéennes et atlantiques ; leur originalité, mais aussi les éléments communs, identiques ou divergents ; les modalités des relations et les influences réciproques, ainsi que les antagonismes et les conséquences qui résultent de leur mise en contact.

On montrera comment ces contacts (autour de la Méditerranée d'abord, puis par l'Atlantique), ont généré dès le XIII^e siècle la construction d'un monde occidental, distinct du monde oriental, laquelle s'est prolongée dans l'émergence d'un «monde atlantique» aux XV^e et XVI^e siècles.

EVALUATION : *Contrôle continu* : un exercice de type 1 (coef. 1) et un ***examen final*** écrit de 4 heures (coef. 2) : au choix dissertation ou commentaire de document.

Salariés : un examen final écrit de 4 heures, au choix dissertation ou commentaire de document.

(Bibliographie indicative : voir en fin de fascicule)

S.U.E. D 6 B : OUTILS DE L'HISTORIEN

26 H

(12 H CM / 14 H TD)

Responsable des TD : Isabelle DUBOST

Jean-Pierre ARSAYE

Ce module vise à la *découverte de l'éventail des outils utiles à l'historien* et leur *articulation avec l'outil informatique*.

Les CM sont assurés par les enseignants du département d'histoire et portent sur la présentation de quelques sciences auxiliaires (numismatique, héraldique ...) et de méthodologies disciplinaires (démographie, historiographie ...); les TD sont assurés par les enseignants en informatique du DEPA.

Programme des CM :

La liste des CM et des intervenants sera donnée à la rentrée.

EVALUATION : *Contrôle continu* : un exercice de type 1 (coef. 1) portant sur le contenu des T.D., et un ***examen final*** écrit de 3 heures (coef. 2), portant sur le contenu des C.M.

Salariés : un examen final écrit de 3 heures (idem).

(Bibliographie indicative : voir en fin de fascicule)

Tous les ouvrages cités sont disponibles à la BU

Généralités sur l'Europe

- CARON J.-C., VERNUS M., *L'Europe au XIXe siècle. Des nations aux nationalismes. 1815 -1914*. Paris, Armand Colin, 1996.
- CHARLE Ch., *Les intellectuels en Europe au XIXe siècle. Essai d'histoire comparée*. Paris, Seuil Points histoire, 2001.
- GAILLARD J.M., ROWLEY A., *Histoire du continent européen 1850 - 2000*. Paris, Seuil Points Histoire, 2001.
- GUILLAUME A. e.a., *L'Europe des nationalismes aux nations. Italie, Espagne, Irlande*. Paris, SEDES, 1996.
- LEMARCHAND P. (dir), *L'Europe centrale et balkanique. Atlas d'histoire politique*. Bruxelles, Complexe, 1995.
- LESCUYER G., PRELOT M., *Histoire des idées politiques*. Paris, Dalloz, 1997.
- MICHEL B., PIETRI N., REY M.P., *L'Europe des nationalismes aux nations. Autriche-Hongrie Russie Allemagne*. Paris, SEDES, 1996.
- SALY Pierre e.a., *Nations et nationalismes en Europe 1848 - 1914*. Paris, Armand Colin, 1996. (documents commentés)
- WINOCK Michel, *Le socialisme en France et en Europe XIXe – XXe siècle*. Paris, Seuil, 1992.

Voir aussi des ouvrages sur les Etats, par exemple:

- COQUIN F.-X., *Des pères du peuple au père des peuples. La Russie de 1825 à 1929*. Paris, SEDES, 1991.
- BERENGER J., *L'Autriche Hongrie 1815 - 1918*. Paris, Armand Colin, 1994.
- FEJTO F., *Histoire de la destruction de l'Autriche-Hongrie*. Paris, Seuil Points Histoire, 1993.
- KOTT S., *L'Allemagne au XIXe siècle*. Paris, Hachette, 1999.

France

- AGULHON Maurice, *La république au village*. Paris, Seuil, 1979.
- AGULHON Maurice, *Marianne au combat: l'imagerie et la symbolique républicaine de 1789 à 1880*. Paris, Flammarion, 1979.
- BACKOUCHE Isabelle, *La monarchie parlementaire 1815 - 1848*. Paris, Pygmalion, 2000.
- BARJOT D., CHALINE J.-P., ENCREVE A., *La France au XIXe siècle 1814 - 1914*. Paris, Puf, 1996.
- GIRARDET Raoul, *Le nationalisme français. Anthologie 1871 – 1914*. Paris, Seuil, 1983.
- GIRARDET Raoul, *L'idée coloniale en France*. Paris, Table Ronde, 1972.
- IHL Olivier. *La fête républicaine*. Paris, Gallimard, 1996.
- LAGOUEYTE P., *La vie politique en France au XIXe siècle*. Paris, Ophrys 1997
- LEVEQUE P., *Histoire des forces politiques en France*. vol 1: 1789 - 1880 vol 2: 1880 - 1940. Paris, Armand Colin, 1992 & 1994.
- NORA PIERRE, *Les lieux de mémoire*. 3 vol. Paris, Gallimard, 1997.
- REMOND René, *La vie politique en France*. Paris, Colin, 1965
- REMOND René, *Les droites en France*. Paris, Aubier, 1982
- STERNHELL Z., *La Droite révolutionnaire. Les origines françaises du fascisme. 1885 – 1914*. Paris, Folio histoire, 1997.
- WINOCK Michel, *La France politique XIXe XXe siècles*. Paris, Seuil Points Histoire, 1999.

D1G : GÉOGRAPHIE - BIBLIOGRAPHIE INDICATIVE

P. Joseph

- AMAT J.P., DORIZE L., LE CŒUR C. *Eléments de géographie physique- Collection Grand Amphi*, Editions Bréal, Paris
- Caron J.M. et al., *Comprendre et enseigner la planète Terre*, Editions Ophrys, Paris
- HUETZ DE LEMPS A., 1994- *Les paysages végétaux du globe*. Paris, Masson : *collection initiation aux études de géographie (2e édition)* 174 p.
- DEMANGEOT J. 1992 *Les milieux "naturels" du globe*. Paris, *collection Masson géographie*, 264 p.
- DERRUAU M., 1996- *Les formes du relief terrestre : Notions de Géomorphologie*. Editions Armand Colin (7^e), Paris, 118 p..
- LOUP J., *Les eaux terrestres- Collection Initiation aux Etudes de Géographie*, Editions Masson et Cie, Paris
- LACOSTE A. & SALANON R., 1991- *Eléments de biogéographie et d' écologie*. Paris, Nathan Université, 182 p.
- ROUGERIE G., 1988- *Géographie de la biosphère*
- ROUGERIE G., 1991- *Géosystèmes et paysages*
- TARDY Y. 1986. *Le Cycle de l'eau*, Editions Masson

F. Pagney

- GODARD A. & TABEAUD M., 1999 : *Les climats, mécanismes et répartition*. Collection Cursus, A. Colin.
- PAGNEY P., 2000 : *La climatologie*. Que sais-je, PUF.
- TABEAUD M., 2000: *La climatologie*. Collection ad hoc géographie, Armand Colin.

D2 : OPTIONS DIVERSES - BIBLIOGRAPHIE INDICATIVE

FRANÇAIS : M. X

- PAGÈS Alain. 1993. *Emile Zola, bilan critique*. Paris : Nathan, 127 p.
- BECKER Colette 1976. *Zola Emile, 1840-1902, l'Assommoir*. Paris : Hatier (collection Profil), 80 p.
- BECKER Colette. 1994. *Emile Zola*. Paris : Hachette, 303 p.
- BECKER Colette. 1994. *L'Assommoir (1877), Emile Zola. Résumé, personnages, thèmes*. Paris : Hatier, 79 p.

D3 : MÉTHODOLOGIE UNIVERSITAIRE : BIBLIOGRAPHIE

B. Ollivier, O. Pulvar

Sur les principes organisant l'enseignement.

- LEFORT G., 1990, *Savoir se documenter, Method'SUP*, Les éditions d'organisation, Paris. (<http://www.ccr.jussieu.fr/urfist/cerise/>)
- CHEVALIER Brigitte, *Préparer un examen*, Collection128, Nathan
- BOURBEAU N., JEZIERSKI M. *La communication efficace. De l'intention aux moyens d'expression*. De Boeck université 1998
- BRETON P. *L'argumentation dans la communication*. La découverte, Repères 2001
- FOUCHARD G. *La recherche sur Internet* Campuspress France 1999
- LESBATS , FAUVEL *L'art de prendre la parole*, Nathan 1994
- ROBRIEUX *Rhétorique et argumentation*, Nathan 2001

La plupart des ouvrages cités sont disponibles à la BU

I - LES MANUELS, DICTIONNAIRES ET ATLAS

L'étudiant devra consulter quelques manuels, dictionnaires et atlas de base afin de se composer lui-même une chronologie politique de la période abordée par le cours (Ve - XVe), ainsi que pour avoir une idée du contexte occidental dans lequel évoluent les hommes au moyen-âge. Par exemple :

BALARD M. (dir.) : *Le Moyen-Age en Occident. Des Barbares à la Renaissance*, Hachette Supérieur, Hachette, 1990.

KAPLAN M. (dir.) : *Le Moyen-Age IVe-Xe siècle*, Histoire médiévale t. 1, Grand Amphi, Bréal, Paris 1994.

KAPLAN M. (dir.) : *Le Moyen-Age XIe-XVe siècle*, Histoire médiévale t. 2, Grand Amphi, Bréal, Paris 1994.

VINCENT C. : *Introduction à l'Histoire de l'Occident médiéval*, Références, Livre de Poche, 1995.

FAVIER J. : *Dictionnaire de la France médiévale*, Fayard, 1993.

DUBY, G. Ed. : *Atlas du Moyen-Age*, Paris, Nathan, 1985.

II – Ouvrages spécialisés.

1 – Le roi

BEAUNE C. : *Naissance de la nation France*, Gallimard, NRF, 1985.

BLOCH M. : *Les rois thaumaturges*, Armand Colin, 1962 (2^{ème} éd.).

BURGUIÈRE A., REVEL J. (dir.), *Histoire de la France, La longue durée de l'Etat*, vol. dirigé par J. LE GOFF, Point Seuil Histoire, 2000.

2 - Le guerrier

AURELL M. : *La noblesse en Occident, Ve-XVe siècle*, Armand Colin, Cursus, 1996.

DUBY G. : *La société chevaleresque*, Paris, Flammarion, 1988.

DUBY G. : *Guillaume le Maréchal ou le meilleur chevalier du monde*, Paris, Fayard, 1984, réédition "folio-histoire".

FLORI J. : *La Chevalerie en France au Moyen-Age*, Que Sais-Je, P.U.F., 1995.

3 – Le marchand

• *Histoire de la France urbaine*, tome II, *La ville médiévale*, dir. G. DUBY, Paris, Seuil, 1980.

• *Histoire de la vie privée*, t. II, *de l'Europe féodale à la Renaissance*, dir. ARIES. Ph. et DUBY G., Paris, Seuil, 1985.

LE GOFF J. : *La bourse et la vie, économie et religion au moyen-âge*, Hachette, 1986.

LE GOFF J. : *Marchands et banquiers du Moyen-Age*, Que Sais-Je, PUF, 1956.

L'économie médiévale, sous la dir. de Ph. CONTAMINE, Paris, Armand Colin, 1993.

4 - Le paysan.

• *Histoire de la France rurale*, tome I, *Des origines à 1340*, tome II, *De 1340 à 1789*, dir. DUBY G. et WALLON A., Paris, PUF, 1975.

BOURIN M. : *Vivre au village au Moyen-Age*, Paris, Messidor-Temps Actuels, 1984.

DUBY G. : *L'économie rurale et la vie des campagnes dans l'Occident médiéval (France, Angleterre, Empire IXe-XVe siècle)*, Aubier, 1962.

FOSSIER R. : *Paysans d'Occident, XIe-XVe siècle*, P.U.F., 1984.

5 - L'évêque, et 9 – Les moines.

- CHELINI J. : *Histoire religieuse de L'Occident médiéval*, Pluriel, Hachette, 1991.
PACAUT M. : *Les ordres monastiques et religieux au moyen-âge*, Nathan Université, coll. fac histoire, 1993.
VAUCHEZ A. : *la spiritualité du moyen-âge occidental VIIIe-XIIIe siècle*, Le Seuil, coll. Points Histoire, 1994.

6 - Le marginal

- GEREMEK B. : *La potence ou la pitié. L'Europe et les pauvres du moyen-âge à nos jours*, Gallimard, 1987.
LE GOFF J. : "Métiers licites et métiers illicites dans l'Occident médiéval", in *Un autre Moyen-Age*, Gallimard, 1999.
MOLLAT M. : *Les pauvres au Moyen-Age, étude sociale*, Complexe (rééd.), 1984.
VINCENT B. : *Les marginaux et les exclus dans l'histoire*, Paris, 1979.

7 - Le saint

- FOLZ R. : *Les saints rois du moyen-âge en Occident*, Bruxelles, Société des Bollandistes, 1984.
VAUCHEZ A. : *La sainteté en Occident dans les derniers siècles du moyen-âge*, Paris-Rome, de Boccard, 1988 (2ème édition).
VAUCHEZ A. : *la spiritualité du moyen-âge occidental VIIIe-XIIIe siècle*, Le Seuil, coll. Points Histoire, 1994.

D4 G : GÉOGRAPHIE – BIBLIOGRAPHIE INDICATIVE

GÉOGRAPHIE PHYSIQUE :

- AMAT J.P., DORIZE L., LE CŒUR, 1996, C. *Eléments de géographie physique- Collection Grand Amphi*, Editions Bréal, Paris
CARON J.M. et al., *Comprendre et enseigner la planète Terre*, Editions Ophrys, Paris
HUETZ DE LEMPS A., 1994- *Les paysages végétaux du globe*. Paris, Masson : *collection initiation aux études de géographie (2e édition)* 174 p.
DEMANGEOT J. 1992 *Les milieux "naturels" du globe*. Paris, *collection Masson géographie*, 264 p.
DERRUAU M., 1996- *Les formes du relief terrestre : Notions de géomorphologie*. Editions Armand Colin (7^e), Paris, 118 p..
LOUP J., *Les eaux terrestres- Collection Initiation aux études de géographie*, Editions Masson et Cie, Paris
LACOSTE A. & SALANON R., 1991- *Eléments de biogéographie et d'écologie*. Paris, Nathan Université, 182 p.
ROUGERIE G., 1988- *Géographie de la biosphère*
ROUGERIE G., 1991- *Géosystèmes et paysages*
SAFFACHE P. 2001. *Dictionnaire simplifié de géographie physique*. Fort-de-France : Editions du Centre Régional de Documentation Pédagogique, 139 p.
SAFFACHE P. 2003. *Glossaire de géomorphologie*. Matoury : Ibis Rouge (Presses Universitaires Créoles), Collection Documents Pédagogiques - Géographie, 172 p.
SAFFACHE P. 2003. *Dictionnaire de géographie de la mer et des littoraux*. Matoury : Ibis Rouge (Presses Universitaires Créoles), Collection Documents Pédagogiques - Géographie, 101 p.
SAFFACHE P. 2003. *Glossaire d'hydrologie et de potamologie*. Matoury : Ibis Rouge (Presses Universitaires Créoles), Collection Documents Pédagogiques - Géographie, 95 p.
TARDY Y. 1986. *Le Cycle de l'eau*, Editions Masson.

GÉOGRAPHIE HUMAINE :

La bibliographie sera distribuée à la rentrée.

D5 : MÉTHODOLOGIE DISCIPLINAIRE - BIBLIOGRAPHIE INDICATIVE.

La bibliographie présentée ici est réduite au minima. Des références complémentaires seront données aux étudiants lors des cours.

BRUNET J.P. et PLESSIS A., *L'explication de documents historiques*, A. Colin, Coursus.
CASSAGNES S. (dir.), *Le commentaire de document iconographie en histoire*, Ellipses
DELUZ C. (dir.), *Le commentaire de texte en histoire*, Ellipses
ECK J.F., *Le commentaire de graphique, cartes et statistiques en histoire*, Ellipses
NOUSCHI A., *Initiation aux sciences historiques*, Nathan, coll. Fac
NOUSCHI A., *Le commentaire de textes et de documents historiques*, Nathan, coll. Fac
ROYER P., *Principes et méthodes de commentaire de documents historiques*, PUF, Major.
SALY P. (dir.), *La dissertation en histoire*, A. Colin, Coursus.
SALY P. (dir.), *Le commentaire de documents en histoire*, A. Colin, Coursus.

EN OUTRE, LES ÉTUDIANTS SE REPORTERONT AUX BIBLIOGRAPHIES DES PROGRAMMES DE D1 H ET D4 H.

U.E D6 : CULTURE GENERALE ET EXPRESSION – BIBLIOGRAPHIE INDICATIVE

D 6 A - HISTOIRE DES CIVILISATIONS

Instruments de travail et manuels de référence :

Atlas géographiques et historiques (ex : *Larousse*, dirigé par G.Duby, *Atlas « Jeune Afrique » du continent africain*)

Dictionnaires et encyclopédies, en particulier l'*Universalis*, ainsi que les ressources informatiques (internet).

Grands ouvrages de collection de référence (« *Peuples et civilisations* », « *Histoire générale des civilisations* »)

Les deux ouvrages de base pour l'ensemble de la question sont :

BALARD, M ; J-P ; MUCHEMBLED, R. (dir). . *Les civilisations du Monde vers 1492*. Hachette supérieur, Paris, 1997.

DUTEIL, J-P. *L'Europe à la découverte du monde du 13 ème au 17 ème siècle*, Armand Colin, Paris, 2003.

Autres ouvrages conseillés :

• Manuels généraux sur les civilisations euro-méditerranéennes :

GENET J-Ph , *Le monde au moyen-âge*, Hachette, Paris, 1991

BALARD M., GENET J-Ph, ROUCHE M., *Le moyen âge en occident*, Hachette, Paris, 1990

FEDOU R, *Lexique historique du moyen-âge*, Colin U, Paris, 1989

GUILLOU A , *La civilisation byzantine* Puf, 1972

LE GOFF J, *La civilisation de l'occident médiéval*, Puf, 1972

SOURDEL J et D, *La civilisation de l'Islam classique*, Puf, 1968

• Manuels généraux sur l'Afrique :

NANTET, B. *Dictionnaire d'histoire et Civilisations africaines*, Larousse, 1999.

UNESCO. *Histoire Générale de l'Afrique (en 5 vol.)* (édition abrégée) ; Présence africaine/Edicef/ Unesco ; Paris, 1986.

M'BOKOLO, E. *Afrique Noire : Histoire et Civilisations (Tome 1 : jusqu'au XVIIIe siècle)*. Hatier/Aupelf/Uref ; Paris, 1995.

Manuels généraux sur les Amériques, la Conquête, la colonisation..

METRAUX, A. *Les Incas*. Paris, Seuil, 1983.

SOUSTELLE, J ; *La vie quotidienne des Aztèques*, Paris, Hachette, 1955 1^{ère} éd. (Col. Le livre de poche).

VERRAND Laurence, *La vie quotidienne des Indiens Caraïbes aux Petites Antilles (XVIIe siècle)*, Paris, Karthala, 2001, 232 p.

BERNAND, C. ; GRUZINSKI, S. *Histoire du Nouveau-Monde : de la Découverte à la Conquête, une expérience européenne (1492 –1550)*. Fayard, Paris, 1991.

CHAUNU, P. *Conquête et exploitation des nouveaux mondes - XVIe siècle*, Paris, Puf, 1995.

BASTIDE, R. *Les Amériques noires*, Payot, Paris, 1961.

UNESCO. *La Traite négrière du XV^e au XIX^e siècle*, (Colloque de Port-au Prince), 1971.

DEUXIÈME ANNÉE DE DEUG HISTOIRE

PRÉSENTATION DES ENSEIGNEMENTS

1er semestre (204 h)	UE concernée (coefficients)	Disciplines concernées	Total heures	CM	TD
D 7 Enseignements fondamentaux (96 h)	2	HISTOIRE ANCIENNE	48	24	24
	2	HISTOIRE MEDIEVALE	48	24	24
D 8 Enseignements complémentaires (60 h)	1	METHODES ET TECHNIQUES DE L'HISTOIRE	36	18	18
	1	LANGUES VIVANTES ETRANGERES DES AMERIQUES	24	6	18
D 9 Enseignements optionnels (48 h)	1	HISTOIRE DE L'IMAGE OU	48	24	24
		ARCHEOLOGIE	48	24	24
2è semestre (204 h)					
D 10 Enseignements fondamentaux (96 h)	2	HISTOIRE MODERNE	48	24	24
	2	HISTOIRE CONTEMPORAINE	48	24	24
D 11 Enseignements complémentaires (60 h)	1	HISTOIRE DES MONDES AMERICAINS	36	18	18
	1	LANGUES VIVANTES ETRANGERES DES AMERIQUES	24	6	18
D 12 Enseignements optionnels (48 h)	1	HISTOIRE DE L'ART OU	48	24	24
		GEOGRAPHIE HISTORIQUE OU	48	24	24
		PREPARATION AUX CONCOURS	48		48

- La seconde année de DEUG est une année de *spécialisation* en Histoire.
- Les enseignements fondamentaux correspondent aux quatre périodes historiques : Histoire Ancienne, Médiévale, Moderne et Contemporaine que l'étudiant retrouvera tout au long de son cursus en formation initiale ainsi qu'aux concours de l'Education Nationale.
- Les méthodes de l'Histoire et les sciences annexes (Archéologie, Histoire de l'art, Histoire de l'image) sont présentes dans les enseignements complémentaires et optionnels.
- L'histoire régionale et caribéenne est représentée par l'Archéologie, l'Histoire des mondes américains et la Géographie historique.
- Le maintien d'un volume horaire consistant en langues étrangères, étalé sur les 2 semestres, a pour but d'élargir les acquisitions culturelles et techniques des étudiants et se situe dans le fil des réformes en cours de l'enseignement supérieur.

ENSEIGNEMENTS FONDAMENTAUX du 1^{er} semestre : 96 H

U. E. D7A - HISTOIRE ANCIENNE

Volume horaire : 48 H
24 H CM / 24 H TD

Enseignant : Mr. HARTMUT ZICHE.

Question au programme :

« LE MONDE D'AUGUSTE »

Objectifs et Contenus:

Communiqués à la rentrée.

EVALUATION : *Contrôle continu* : un exercice de type 1 (coef. 1) et un *examen final* écrit de 4 heures (coef. 2) : au choix dissertation ou commentaire de document.

Salariés : un examen final écrit de 4 heures, au choix dissertation ou commentaire de document.

(Bibliographie indicative : voir en fin de fascicule)

U. E. D7B - HISTOIRE MEDIEVALE

Volume horaire : 48 H
24 H CM / 24 H TD

Enseignant : N. FEJIC

Question au programme :

« HISTOIRE ÉCONOMIQUE ET SOCIALE DE L'EUROPE AU BAS MOYEN AGE »

Objectifs et Contenus :

Les étudiants sont invités à étudier les grands bouleversements que connut l'Europe au cours des deux derniers siècles du Moyen Age. Dans ses espaces méridionaux, méditerranéens, principalement italiens et catalans, les acquis de la révolution commerciale, et de l'essor artisanal semblent bien définitifs. Mais au sein de grands espaces territoriaux de l'Occident la fin d'une période de conjoncture favorable, marquée par la croissance démographique, l'extension des terres labourables et l'amélioration générale des conditions de vie dans les campagnes, est annoncée par de multiples crises, dont les manifestations les plus brutales sont les épidémies, les guerres et les disettes qui déferlent sur le continent.

Plan du cours :

1. Les espaces maritimes méditerranéens atlantiques et baltiques régis par les cités marchandes italiennes et hanséatiques.
2. L'économie des campagnes et des villes au sein des grands Etats de l'Occident
3. Le temps des crises : la peste, les guerres, les disettes et leurs conséquences sur l'économie et la société de la fin du Moyen Age.

EVALUATION : *Contrôle continu* : un exercice de type 1 (coef. 1) et un *examen final* écrit de 4 heures (coef. 2) : au choix dissertation ou commentaire de document.

Salariés : un examen final écrit de 4 heures, au choix dissertation ou commentaire de document.

(bibliographie indicative : voir en fin de

fascicule)

ENSEIGNEMENTS COMPLEMENTAIRES : 60H

Coordonateur général Catherine de FIRMAS

U. E. D8A - MÉTHODES & TECHNIQUES DE L'HISTOIRE - 36 H

(18 h CM / 18 h TD)

Enseignant : C. de FIRMAS (MARTINIQUE)
F. RÉGENT (GUADELOUPE)

Question au programme en Martinique : « L'ANIMAL AU MOYEN-AGE, Ve-XVe SIECLES »

Contenus : L'objectif de cet enseignement est de familiariser, à travers l'étude d'un thème précis - cette année « l'animal » - les étudiants avec quelques sciences auxiliaires à l'histoire, et de leur permettre, ce faisant, d'étendre leur culture générale et d'accéder à la compréhension des sources historiques non écrites. Cette année, le thème choisi permettra de travailler à partir de représentations iconographiques de nature diverse : enluminures, vitraux, blason, sceaux, emblèmes héraldiques de toute sorte ... tout en se confrontant aux textes.

Plan indicatif du cours :

I – L'animal au quotidien.

- L'animal dans l'économie rurale
- L'animal dans la société aristocratique
- L'animal et la loi

II – L'animal symbolique.

- Bestiaire de Dieu, bestiaire du diable
- L'animal exemplaire
- L'animal emblème

III – L'animal maîtrisé : nature et culture.

- Le chasseur et ses chasses
- Le saint et le miracle
- Le roi maître des animaux

EVALUATION : *Contrôle continu* : un exercice de type 1 (coef. 1) et un *examen final* écrit de 4 heures (coef. 2) : au choix dissertation ou commentaire de document.

Salariés : un examen final écrit de 4 heures, au choix dissertation ou commentaire de document.
(*Bibliographie indicative : voir en fin de fascicule*)

En Guadeloupe (Saint-Claude) les méthodes et techniques de l'histoire sont axées sur la démographie historique.

Contenus, objectifs et bibliographie communiqués à la rentrée.

U. E. D8B - LANGUE VIVANTE ÉTRANGÈRE DES AMÉRIQUES – 24 H

(6 h CM / 18 TD)

N-B : L'étudiant choisira lors de son inscription pédagogique l'anglais ou l'espagnol.

Le cours est dispensé par un enseignant des départements concernés.

Enseignement : Anglais : M. X

Espagnol : M. VALENTIN-HUMBERT

Contenus :

Ce cours vise :

1°) à entretenir et développer le niveau de compétence en langue étrangère des étudiants.

2°) à élargir leur connaissance de la zone américano-carraibe à l'étude de la langue, de l'histoire, de la littérature et de la civilisation des aires concernées.

Ce cours comprend des travaux écrits et oraux.

(Voir le département concerné pour les modalités de l'évaluation et la bibliographie).

ENSEIGNEMENTS OPTIONNELS DU 1^E SEMESTRE : 48 H

Coordonateur général : Benoit BERARD

*

U.E D9A - HISTOIRE DE L'IMAGE - 48 H

Option fermée cette année.

U.E D9B - INTRODUCTION À L'ARCHÉOLOGIE - 48 H

D9b INTRODUCTION À L'ARCHÉOLOGIE

48 H

(24 H CM / 24 H TD)

Enseignant : Benoit BÉRARD

Question au programme :

« INTRODUCTION À L'ARCHÉOLOGIE ET À LA PRÉHISTOIRE »

Contenus :

Cet enseignement est divisé en trois parties. La première est une introduction à l'archéologie, sa définition, son histoire et ses méthodes. Au cours de la seconde partie qui traite de la préhistoire de l'ancien monde sont introduites les notions concernant l'évolution humaine. Enfin, la dernière partie du cours est consacrée à la préhistoire du nouveau monde et plus particulièrement de l'Arc Antillais.

EVALUATION : Le *contrôle continu* se composera d'une note de type 1, correspondant à la moyenne des notes obtenues dans le cadre des TD (exposé et oral) et du *stage de fouille* obligatoire qui se déroulera pendant les vacances de Pâques, et d'un *examen final* de 4 heures.

(Bibliographie indicative : voir en fin de fascicule)

ENSEIGNEMENTS FONDAMENTAUX du second semestre : 96H

U. E. D10A - HISTOIRE MODERNE

Volume horaire : 48 H (24 H CM / 24 H TD)

Enseignant : V. COUSSEAU

« SOCIÉTÉ ET POUVOIRS (FRANCE, XVII-XVIIIÈME SIÈCLES) »

Thèmes et objectifs :

Le cours présente la société d'Ancien Régime par l'étude des différents groupes qui composent la société d'ordres (structures internes, renouvellements et rapports de force). Les pouvoirs et l'organisation de la monarchie française (mise en place de l'absolutisme, fonctionnement, évolution générale) seront identifiés puis analysés dans leurs rapports aux groupes sociaux.

Plan indicatif :

- Introduction à l'histoire de l'Ancien Régime
- Chapitre I : Les temps du pouvoir
- Chapitre II : Les fondements de la société d'Ancien Régime
- Chapitre III: Les cadres et structures de la vie rurale
- Chapitre IV: La société urbaine
- Chapitre V: Les ordres privilégiés
- Chapitre VI: Etat et pouvoirs dans la France moderne

EVALUATION :

- Régime Normal : Le *contrôle continu* consiste en un commentaire de document, à présenter à l'oral (type 1, coefficient 1). L'*examen final*, écrit d'une durée de 4 heures (coefficient 2), consiste au choix en une dissertation ou un commentaire de document.
- Régime Salarié : Un *examen final* écrit d'une durée de 4 heures, au choix une dissertation ou un commentaire de document.

(Bibliographie indicative : voir en fin de fascicule)

U.E D 10 B - HISTOIRE CONTEMPORAINE
--

Volume horaire : 48 H
24 H CM / 24 H TD

Enseignant Martinique : Alain TIREFORT

Question au programme en Martinique :

**« L'EUROPE DE 1815 À 1914. RELATIONS INTERNATIONALES ET ÉVOLUTION DES GRANDES
PUISSANCES »**

Contenu : Après l'épisode napoléonien, l'Europe connaît d'importants aménagements. Confrontées à l'émergence des nationalités, aux unités italienne et allemande et au recul de l'Empire ottoman, les grandes puissances élaborent des politiques le plus souvent antagonistes. Ce cours rendra compte des déplacements de puissance et des forces qui agissent dans les relations internationales, tout au long du XIXe siècle, de la faillite de la politique d'équilibre européen qui aboutit au déclenchement du Premier Conflit Mondial.

Plan de cours :

- L'Europe : la question démographique : 1815-1914
- Diplomatie et relations internationales : 1815-1848
- 1848 en Europe
- Unité italienne et unité allemande
- La question d'Orient
- L'Europe bismarckienne
- Colonisation et impérialismes européens
- Nationalismes et évolution des grandes puissances européennes
- La marche vers la guerre

EVALUATION : *Contrôle continu* : un exercice de type 1 (coef. 1) (étude de documents) et un exercice de type 2 et un examen de 4 heures (coef. 2) : au choix dissertation ou commentaire de document.

Salariés : un examen final écrit de 4 heures, au choix dissertation ou commentaire de document.

(Bibliographie indicative : voir en fin de fascicule)

Enseignant Guadeloupe : Jean-Pierre SAINTON.

Question au programme en Guadeloupe :

« LA FRANCE DE 1945 À NOS JOURS »

Objectifs, contenus, plans de cours et bibliographie distribués à la rentrée.

ENSEIGNEMENTS COMPLEMENTAIRES : 60 H.

Coordonateur général : Dominique ROGERS

U. E. D11A – HISTOIRE DES MONDES AMÉRICAINS - 36 H

(18 h CM / 18 h TD)

Enseignant : Dominique ROGERS (XVIIe et XVIIIe s) : 10H CM – 10H TD
Jean-Pierre SAINTON (XIXe s) : 8H CM – 8H TD

Question au programme :

« LES CARAÏBES ET L'AMÉRIQUE DES PLANTATIONS DU XVIIe AU XIXe SIÈCLE :
STRUCTURES ET DYNAMIQUES DES SOCIÉTÉS »

Contenus : Le cours étudie *les structures* économiques, sociales et culturelles des sociétés coloniales et esclavagistes de l'aire américano-caraïbe du XVIIe au XIXe siècle ainsi que *les grandes évolutions* qui parcourent ces sociétés durant la période. L'étude de la Caraïbe insulaire est privilégiée, toutefois la question comprend l'aire des plantations dans sa plus grande extension (du Brésil au Sud des Etats-Unis).

Plan du cours :

- I – Fondements historiques des sociétés coloniales de l'aire américano-caraïbe.
- II – Les sociétés de plantation du XVIIe au XIXe siècle : structures économiques, sociales, culturelles.
- III - Les crises des systèmes coloniaux et esclavagistes (1776 – 1888).
- IV – Transformations économiques, mutations sociales et transitions post-esclavagistes (1838-1898)

EVALUATION : *Contrôle continu* : un exercice de type 1 (coef. 1) (étude de documents) et un *type 2* de 4 heures (coef. 2) : au choix dissertation ou commentaire de document.

Salariés : un examen final écrit de 4 heures, au choix dissertation ou commentaire de document.

(Bibliographie indicative : voir en fin de fascicule)

U. E. D11B - LANGUE VIVANTE ETRANGERE DES AMERIQUES – 24 H

(6 h CM / 18 TD)

N-B : L'étudiant choisira lors de son inscription pédagogique l'anglais ou l'espagnol.
Le cours est dispensé par un enseignant des départements concernés.

Enseignement : Anglais : M. X (Voir Département d'Anglais ou d'Espagnol)
Espagnol : M. CHAMBERTIN

Contenus : Ce cours vise : 1°) à entretenir et développer le niveau de compétence en langue étrangère des étudiants. 2°) à élargir leur connaissance de la zone américano-caraïbe à l'étude de la langue, de l'histoire, de la littérature et de la civilisation des aires concernées.

Ce cours comprend des travaux écrits et oraux.

(Voir le département concerné pour les modalités de l'évaluation et la bibliographie)

ENSEIGNEMENTS OPTIONNELS DU 2^{ème} SEMESTRE : 48 H

Coordinatrice: Annie SAUNIER.

U.E D12A - HISTOIRE DE L'ART - 48 H

(24 H CM / 24 H TD)

Question au programme :

« HISTOIRE DE L'ART MÉDIÉVAL »

Cet enseignement est assuré par :

Mme Annie SAUNIER : (12 CM / 12 TD)

M. Nénad FEJIC : (12 CM / 12 TD)

Objectifs et Contenus de l'enseignement de M. FEJIC :

L'icône occupe une place centrale dans l'art sacré du monde byzantin. Pendant des siècles, elle témoignait fidèlement des conceptions religieuses et des critères esthétiques au sein de la chrétienté orientale. Le cours débutera par une initiation au parcours historique et à la portée religieuse des icônes, du VI^e siècle (époque de Justinien) au XV^e siècle, (derniers Paléologues) et envisagera ensuite, dans l'ordre chronologique les quelques grandes écoles dont sont issues les icônes les plus représentatives de l'art byzantin et orthodoxe.

Plan du cours de M. Fejic :

1. Le refus de l'icône au cours des premiers siècles de l'ère chrétienne (IV^e-VI^e)
2. L'image du Christ et l'image de l'Empereur (VI^e -VIII^e)
3. Le refus iconoclaste (VIII^e-IX^e)
4. Les grands siècles de l'iconographie byzantine (XIII^e-XV^e)

Objectifs et Contenus de l'enseignement de Mme SAUNIER

1. Découvrir les différentes formes de l'art médiéval en occident chrétien (Mme Saunier)
1. Comprendre les techniques, leurs adaptations et leurs évolutions chronologiques
2. Etudier les grands thèmes de l'ornementation religieuse et ses liens avec la société médiévale et l'évolution des mentalités
3. Savoir analyser une scène iconographique, identifier son support, dater sa réalisation et réaliser la synthèse de son interprétation.

Plan du cours de Mme SAUNIER :

1. Les grands traits de l'art médiéval chrétien occidental : domaines, périodes et aires géographiques, supports et techniques, client et artiste.
1. Les arts de la pierre : l'architecture religieuse
2. Les arts de la pierre : la sculpture religieuse
3. Les arts de la couleur (l'immobilier) : peinture et vitrail
4. Les arts de la couleur (le mobilier) : tapisserie , enluminure, orfèvrerie
5. Quelques exemples d'arts non chrétiens.

EVALUATION : *Contrôle continu* : un exercice de type 1 (coef. 1) et un exercice de type 2 écrit de + 4 heures (coef. 2) : au choix dissertation ou commentaire de document.

Salariés : un examen final écrit de 4 heures, au choix dissertation ou commentaire de document.

(Bibliographie indicative : voir en fin de fascicule)

U.E D12B - GÉOGRAPHIE HISTORIQUE - 48 H

Option fermée cette année.

I - TEXTES ANCIENS :

- AUGUSTE, *Res gestae divi Augusti*, (Gagé, Paris, Budé, 1950, 1977).
DION CASSIUS, *Histoire romaine* (Cary, Londres, Loeb, 1960).
SUETONE, *Vies des douze Césars*, t.1 : *César, Auguste* (Ailloud, Budé, 1954).
VARRON, *L'économie rurale*, (Heurgon, Paris, Budé, 1978).
VIRGILE, *Bucoliques, Géorgiques, Enéide* (Budé, Paris).
VITRUVÉ, *De l'architecture*, (Paris, Budé).
Voir aussi les inscriptions latines : *Corpus Inscriptionum Latinarum* (1863) et *Inscriptiones Latinae selectae* (1892-1916).
Sources d'histoire romaine, 1^{er} siècle av. J.C.-début du V^e siècle apr. J.C., Paris, Larousse, 1993.

II. OUVRAGES GENERAUX:

- ALFÖLDY G., *Histoire sociale de Rome*, Paris, Picard, 1991.
ARNAUD-LINDET M.P., *Histoire et politique à Rome*, Paris, Bréal, 2001.
BIANCHI BANDINELLI R., *Rome : le centre du pouvoir*, Paris, Gallimard, L'Univers des Formes, 1969.
BORDET M., *Précis d'histoire romaine*, Paris, Armand Colin U, 1987.
CHRISTOL M. et NONY D., *Des origines de Rome aux invasions barbares*, Paris, Hachette Université, 1974.
COARELLI F., *Guide archéologique de Rome*, Paris, Hachette, 1994.
GRENIER A., *Le génie romain dans la religion, la pensée et l'art*, Paris, Albin Michel, 1925, éd.1969.
GRIMAL P., *La littérature latine*, Paris, PUF, QSJ ?, 1972.
GRIMAL P., *La civilisation romaine*, Paris, Flammarion, Champs, 1981.
GRIMAL P., *La vie à Rome dans l'Antiquité*, Paris, PUF, QSJ ?, 1990.
LE GLAY M., *La religion romaine*, Paris, Armand Colin, U², 1991.
Le monde romain, (dir. M. Kaplan), Paris, Bréal, 1995.
L'homme romain, (dir. Andrea Giardina), Paris, Points, Seuil, 2002.
MARROU H.I., *Histoire de l'éducation dans l'Antiquité, t.2, Le monde romain*, Paris, Points, Seuil, 1948.
PETIT P., *Histoire générale de l'Empire romain, t.1. Le Ht-Empire (27 aC-161 pC)*, Paris, Seuil, 1974.
ROUGE J., *Les institutions romaines*, Paris, Armand Colin, 1969.

III. OUVRAGES PLUS SPÉCIALISÉS :

- ANDRE J.M., *Le siècle d'Auguste*, Paris, Payot, 1974.
ANDRE J.M., *La villégiature romaine*, Paris, PUF, QSJ ?, 1993.
ETIENNE R., *Le siècle d'Auguste*, Paris, Armand Colin U², 2^{ème} éd. 1989.
FRASCHETTI A., *Rome et le prince*, Paris, Belin, 1994.
GARNSEY P. et SALLER R., *L'Empire romain, économie, société, culture*, Paris, La Découverte, 1987, éd. 1994.
GRIMAL P., *Le siècle d'Auguste*, Paris, PUF, QSJ?, éd. 1992..
LE ROUX P., *Le Ht-Empire romain en Occident, D'Auguste aux Sévères*, Paris, Points Seuil, 1998.
NERAUDAU J.P., *Auguste*, Paris, Les Belles Lettres, 1996.
NICOLET Cl. (dir.), *Rome et la conquête du monde méditerranéen, t.2, Genèse d'un Empire*, Paris, PUF, Nouvelle Clio, 1989.
PETIT P., *La paix romaine*, Paris, Nouvelle Clio, 1971.
Rome 1^{er} siècle av. J.C., Ainsi périt la République des vertus..., Paris, Autrement, n° 42, 1995.
Rome 1^{er} siècle ap. J.C., Les orgueilleux défaits de l'ordre impérial, Paris, Autrement, n°43, 1996.
SARTRE M., *Le Haut-Empire romain, Les provinces de Méditerranée orientale d'Auguste aux Sévères*, Paris, Points Seuil, 1997.
TURCAN R., *Vivre à la cour des Césars*, Paris, Les Belles Lettres, 1987.

« L'EUROPE AU BAS MOYEN AGE »

Manuels et ouvrages généraux :

- BALARD M., GENET J.-Ph., ROUCHE M. *Le Moyen Age en Occident*, Paris, 1990.
CONTAMINE Ph (dir.), *L'économie médiévale*, Paris 1993.
FAVIER J., (sous la direction de), *Crises et génèses (XIV et XV siècles)*, Paris, 1996.
FOSSIER R., *Le Moyen Age 3 (le temps des crises)*, Paris, 1983.
FOSSIER R., *L'Occident médiéval V-XIII siècle*, Paris 1995.
FOSSIER R., *La société médiévale*, Paris 1994.
FOURQUIN G., *Histoire économique de l'Occident médiéval*, Paris 1969.
HEERS J., *L'Occident aux XIV et XV siècle, aspects économiques et sociaux*, Paris 1974.
LE MENÉ M., *L'Economie médiévale*, Paris 1977.
LOPEZ R., *La Révolution commerciale dans l'Europe médiévale*, Paris 1974.

Etudes particulières

- AURELL M., *La noblesse en Occident*, Paris 1996.
BALARD M., DUCCELLIER A. (dir.), *Le Partage du monde, échanges et colonisations*, Paris, 1988.
BENEVOLO L., *La ville dans l'histoire européenne*, Paris, 1993.
BOURASSIN E., *Les chevaliers, splendeur et crépuscule*, Paris, 1995.
BOURIN DERUEAU M., *Temps d'équilibres, temps de ruptures (le XIII.)*, Paris, 1990.
BRAUDEL F., DUBY G., *La Méditerranée*, Paris, 1986.
CONTAMINE Ph. *La Guerre de Cent ans*, Paris, 1968.
CONTAMINE Ph., *La vie quotidienne pendant la Guerre de Cent ans*, Paris, 1989.
CONTAMINE Ph., *La noblesse au royaume de France de Philippe le Bel à Louis XI*, Paris, 1997.
DELORT R., *La vie au Moyen Age*, Lausanne, 1972.
DEMURGER A., *Temps de crises, temps d'espoir XIV-XV siècles*, Paris, 1990.
DUBY G., *Seigneurs et paysans*, Paris, 1979.
DUBY G., *La société chevaleresque*, Paris, 1988.
FOSSIER R., *Hommes et villages au Moyen Age*, Paris, 1992.
FOURQUIN G., *Les soulèvements populaires au Moyen Age*, Paris, 1972.
GENET J-Ph, *Le Monde au Moyen-Age*, Paris 1991.
GEREMEK. B., *Les marginaux parisiens aux XIV et XV siècles*, Paris, 1996.
GUENÉE B., *L'Occident aux XIV et XV siècle*, Paris, 1970.
HUIZINGA J., *L'automne du Moyen Age*, Paris, 1980.
JEHEL G., *La Méditerranée médiévale*, Paris, 1992.
LE GOFF J (dir.) *L'Homme médiéval*, Paris, 1989.
LE GOFF *Pour un autre Moyen Age*, Paris, 1977.
MOLLAT M., *L'Europe et la Mer*, Paris, 1993.
MOLLAT du JOURDIN M., *La Guerre de Cent ans vue par ceux qui l'ont vécue*, Paris, 1992.
MOLLAT M., *Les Pauvres au Moyen Age*, Paris, 1984.
MOLLAT M, WOLFF Ph., *Les révolutions populaires en Europe*, Paris, 1993.
MOORE R.J., *La persécution, sa formation en Europe*, Paris, 1997.
RIGAUDIÈRE A., *Gouverner la ville au Moyen Age*, Paris, 1993.
WOLF Ph. *Automne du Moyen Age ou printemps des temps nouveaux : l'économie européenne au XIV et XV siècle*, Paris, 1986

U.E. D8A : MÉTHODES & TECHNIQUES DE L'HISTOIRE : « L'ANIMAL AU MOYEN-ÂGE » :

- BECK, C. & RÉMY, E. : *Le Faucon, favori des princes*, Paris, 1990.
- BOBIS, L. : *Les neuf vies du chat*, Paris, 1991.
- BOBIS, L. : *Le rapport entre l'homme et l'animal dans l'Occident médiéval : un animal exemplaire, le Chat*, Paris, Fayard, 2000.
- LA CHASSE au Moyen-Âge. *Colloque de Nice, 1979*, Paris, 1980.
- DELORT, R. : « la saga du chien », dans *l'Histoire*, n° 62, déc. 1983, p. 48-60.
- DELORT, R. : *Les animaux ont une histoire*, Paris, 1984.
- DELORT R. : *L'Homme, l'animal domestique et l'environnement du Moyen Âge au XVIIIe siècle*, Nantes, 1993.
- DELORT, R. : « la Zoohistoire », dans B. CYRULNIK (dir.), *Si les lions pouvaient parler. Essais sur la condition animale*, Paris, 1998.
- FABRE-VASSAS, Cl. : *La bête singulière. Les juifs les chrétiens et le cochon*, Paris, 1994.
- GUERREAU-JALABERT, A. : « Aliments symboliques et symbolique de la table dans les romans arthuriens (XIIe-XIIIe siècles) », dans *Annales ESC*, n°47, 1992, p. 561-594.
- MANE, P. : « Fort comme un bœuf. L'image des bovins dans l'agriculture médiévale », dans *Aurochs, le retour : aurochs, vaches, et autres bovidés de la préhistoire à nos jours*, Centre Jurassien du Patrimoine, 1994.
- MERDRIGNAC, B. de : « Truies et verrats, cochons et sangliers, porcs et porchers dans les *Vitae* de saints bretons du Moyen-Âge », dans *Mythologies du porc*, actes du colloque de Saint-Antoine l'Abbaye, avr. 1998, ed. Ph. Walter, Grenoble, 1999, p. 123-155.
- MÉRINDOL, Ch. de : « De la hiérarchie et de la symbolique des chasses à la fin du moyen-âge », dans A. CHASTEL (dir.), *le château, la chasse et la forêt*, Bordeaux, 1990.
- PASTOUREAU, M. : *Couleurs, Images, Symboles. Etude d'histoire et d'anthropologie*, Paris, 1983.
- PASTOUREAU, M. : *Figures et Couleurs. Etudes sur la symbolique et la sensibilité médiévale*, Paris, 1986.
- SPERBER, D. : « Pourquoi l'animal est bon à penser symboliquement », dans *l'Homme*, 1983, p. 117-135.
- VARTIER, J. : *Les procès d'animaux du Moyen-Âge à nos jours*, Paris, 1970.
- VERDON, J. : Recherche sur la chasse en occident durant le haut moyen-âge, dans *Revue belge de Philologie et d'histoire*, 56, 1978/4, p. 805-829.
- VOISENET, J. : *Bestiaire chrétien. L'imagerie des auteurs du haut Moyen Âge (Ve-XIe siècle)*, Toulouse, 1994.

Démographie historique (Guadeloupe) : bibliographie communiquée à la rentrée.

U.E. D8B : LANGUES ET CULTURES DES AMÉRIQUES.

Voir Départements d'Anglais et d'Espagnol, selon la valence choisie.

Ouvrages généraux :

- CAMPS Gabriel, *Manuel de recherche préhistorique*, Doin, Paris, 1990.
FREDERIC L., *Manuel pratique d'archéologie*, Marabout, 1977.
GARANGER José (ouvrage collectif dirigé par), *La Préhistoire dans le monde*, coll. Nouvelle Clio, Presses Universitaires de France, Paris, 1992.
LAVALLÉE D., *Promesse d'Amérique : La Préhistoire de l'Amérique du Sud*, Hachette, Paris, 1995.
MOHEN J.P. et Y. TABORIN, *Les sociétés de la Préhistoire*, coll. Histoire universitaire, Paris, Hachette, 1998.

Ouvrages spécialisés :

- BOSINSKI Gerhard, *Les civilisations de la Préhistoire*, errance, Paris, 1990.
CHALINE Jean, *Une famille peu ordinaire, Du singe à l'homme*, Seuil, Paris, 1994.
DEMARS Pierre-Yves, LAURENT Pierre, *Types d'outils lithiques du paléolithique supérieur en Europe*, éd. Presses du CNRS, Paris, 1992.
DJINDJIAN F., *Methodes pour l'archéologie*, Armand Colin, Paris, 1991.
Groupe des méthodes pluridisciplinaires contribuant à l'archéologie, *Les mystères de l'Archéologie : les sciences à la recherche du passé*, Presse Universitaire de Lyon, Lyon, 1990.
LAVALLÉE D., *Promesse d'Amérique : La Préhistoire de l'Amérique du Sud*, Hachette, Paris, 1995.
LEROI-GOURHAN A. , B. et G. DELUC, *Préhistoire de l'Art Occidental*, Coll. L'art et les grandes civilisations, Citadelles et Mazenod, 1995.
RENAULT-MISKOVSKY J., *L'environnement au temps de la Préhistoire*, Masson, Paris, 1991.
ROUSE I., *The Tainos : Rise and decline of the people who greeted Columbus*, Yale University Press, New Haven and London, 1992.

« SOCIÉTÉ ET POUVOIRS (FRANCE, XVII-XVIIIÈME SIÈCLES) ».

1. Ouvrages généraux :

- Nouvelle Histoire de la France Moderne, t. 3: *La naissance dramatique de l'absolutisme, 1598-1661*, par BERCE (Yves-Marie) ; t. 4 : *La puissance et la guerre, 1661-1715*, par LEBRUN (François) ; t5 : ZYSBERG (André), *La Monarchie des Lumières, 1715-1786*, Points-Histoire, Seuil, 1992-2002
- BERCE (Yves-Marie), MOLINIER (André), PERONNET (Michel), *Le XVIIème siècle (1620-1740)*, Hachette, 1992.
- BLUCHE (François), *L'Ancien Régime. Institutions et société*, Le Livre de Poche, De Fallois, 1993.
- CORNETTE, (Joël), *Histoire de France, L'affirmation de l'Etat absolu, 1515-1652*, Hachette Supérieur, 2000.
- CORNETTE, (Joël), *Absolutisme et lumières, 1652-1783*, Hachette supérieur, 2000.
- CONSTANT (Jean-Marie), *La Société française aux XVIe, XVIIe et XVIIIe siècles*, Ophrys 1993.
- LE ROY LADURIE (Emmanuel), *L'Ancien Régime, 1610-1770*, Hachette, 1987.
- METHIVIER (Hubert), *L'Ancien Régime en France*, PUF, 1991.
- MEYER (Jean), *La France Moderne de 1515-1789*, Livre de poche, 1997.
- MILLIOT (Vincent), *Pouvoirs et société dans la France d'Ancien Régime*, Nathan, Paris, 1996.
- PERONNET (Michel), *Le XVIIIème siècle (1740-1820)*, Histoire Université, Hachette, 1998.

2. Ouvrages spécialisés :

- AUDISIO (Gabriel), *Les Français d'hier, t1: Des paysans*, Collection U, A.Colin, 1998.
- CHAUSSINAND-NOGARET (Guy), s.d, *Histoire des élites en France du XVIème au XXème siècle, Pluriel*, 1991.
- DEREGNAUCOURT (Gilles) POTON (Didier), *La Vie religieuse en France aux XVIe, XVIIe et XVIIIe siècles*, Ophrys, 2002.
- DUBY (Georges) et WALLON (Armand), s.d, *Histoire de la France rurale, t2 : De 1340 à 1789*, Seuil, 1975.
- DUPAQUIER (Jacques) , s.d, *Histoire de la population française, t2 : De la Renaissance à la Révolution française*, PUF, 1988.
- GARNOT (Benoît), *Les Villes en France aux XVIe, XVIIe et XVIIIe siècles*, Ophrys, 1989.
- GOUBERT (Pierre), *100 000 provinciaux au XVIIème siècle. Beauvais et le Beauvaisis de 1600 à 1730*, Champs-Flammarion, 1968 (1960).
- GOUBERT (Pierre), *Le Siècle de Louis XIV. Etudes*, Editions de Fallois, 1996.
- GUTTON (Jean-Pierre), *La Sociabilité villageoise dans la France d'Ancien Régime*, Hachette Pluriel, 1998.

« L'EUROPE DE 1815 À 1914. RELATIONS INTERNATIONALES ET ÉVOLUTION DES GRANDES
PUISSANCES »

Ouvrages fondamentaux :

- ASSELAIN J.C. et autres, *Précis d'Histoire européenne XIXe-XXe siècles*, Paris, coll.U, A.Colin, 1993
CARON J.C. et VERNUS M., *L'Europe au XIXe siècle. Des nations aux nationalismes, 1815-1914*, Paris, A.Colin, 1996
GIRAULT R., *Peuples et nations d'Europe au XIXe siècle*, Paris, Hachette, 1996
MILZA P., *Les relations internationales de 1871 à 1914*, Paris, A.Colin, 1995
PELLISTRANDI B., *Les relations internationales de 1800 à 1871, Paris, A.Colin, Coursus, 2000*
RENOUVIN P et DUROSELLE J., *Introduction à l'histoire des relations internationales*, Paris, A.Colin, 1995

Ouvrages et études spécialisés :

- BECKER J-J. et AUDOIN-ROUZEAU S., *La France, la nation, la guerre (1850-1920)*, Paris, 1995
BEDARIDA F., *Histoire de l'Angleterre contemporaine, T2 L'Angleterre triomphante 1932-1914*, Hatier, 1974
BERENGER J., *L'Autriche-Hongrie, 1815-1918*, Paris, A.Colin, 1994.
BERNSTEIN S. et MILZA P., *L'Italie contemporaine du Risorgimento à la chute du fascisme*, A.Colin, 1995
BIRMINGHAM D., CHAMBERLAIN M., METZGER C., *L'Europe et l'Afrique de 1914 à 1970*, Paris, SEDES, 1994.
DREYFUS F-G., *L'Allemagne contemporaine, 1815-1990*, PUF, Nouvelle Clio, 1991
CABANEL P., *La question nationale au XIXe siècle*, Paris, La Découverte, 1997
CASTELLAN G., *Histoire des Balkans, XIVe-XXe siècles*, Paris, Fayard, 1991
GIRARDET R., *Le nationalisme français. Anthologie (1871-1914)*, Paris, Seuil, 1983
MANTRAN R (dir), *Histoire de l'Empire ottoman*, Paris, Fayard, 1989
MARX R., *La Grande-Bretagne contemporaine, 1890-1973*, Paris, A.Colin, 1974
MEYER J, TARRADE J, REY-GOLDZEIGUER A., THOBIE J, *Histoire de la France coloniale, t 1 Des origines à 1914*, Paris, A.Colin, 1991.
MICHEL B, *Nations et nationalismes en Europe centrale XIXe-XXe siècle*, Paris, Aubier, 1995
PECOUT G., *Naissance de l'Italie contemporaine 1770-1922*, Paris, Nathan-Université, 1997

BIBLIOGRAPHIE INDICATIVE

U.E. D11 A : HISTOIRE DES MONDES AMÉRICAINS.

Usuels (Antilles françaises) :

- Dictionnaire encyclopédique des Antilles et de la Guyane*, Editions Désormeaux. 1992,
Dictionnaire des hommes célèbres de la Caraïbe, Editions Caraïbes.
La (grande) Encyclopédie de la Caraïbe, Editions Sanoli, 1990,
Historial Antillais. 6 volumes, Ed. Dajani, F-d-F. (voir en particulier les articles compris dans les volumes II, III, IV, V), 1980.

Caraïbes et Amériques : Généralités

- ABENON, L, BEGOT, D., BEGOT, M., BURAC, M., *et alii*. *Relire l'histoire et la géographie de l'espace caribéen*. Paris, Hachette éducation. (2001),
ADELAIDE-MERLANDE, J. *Histoire Générale des Antilles et des Guyanes des précolombiens à nos jours*. Paris, Editions caribéennes/ L'Harmattan, 1994.
BLERARD, A.-P. *Histoire économique de la Guadeloupe et de la Martinique du XVII^e siècle à nos jours*. Paris, Karthala, 1986.
BUTEL, P. *Les Antilles françaises XVII^e – XX^e siècles*. Perrin, Paris, 2002.
CAUNA, J. *Au temps des îles à sucre, Histoire d'une plantation à Saint-Domingue au XVIII^e siècle*. Karthala, Paris, 1987.
CHAULEAU, L. *La Martinique et la Guadeloupe du XVII^e à la fin du XIX^e siècle; éléments d'histoire antillaise*. Désormeaux, F-d-F, 1973.
DAGET, S. *La Traite des Noirs*. Rennes, Ouest-France, 1990.
DEBIEN, G. *Les esclaves aux Antilles françaises (XVII^e - XVIII^e siècles)*. Basse-Terre / Fort-de-France, Société d'histoire de la Guadeloupe / Société d'histoire de la Martinique, 1974.
DORIGNY, M dir. *Les abolitions de l'esclavage de L.F Sonthonax à V. Schoelcher*. Paris, Unesco, 1995.
LARA, O.-D. *Les Caraïbes*. Col. Que sais-je ? Puf, 1997.
PETRE-GRENOUILLEAU, O. *La Traite des Noirs*. « Que sais-je ? » ; Puf, Paris, 1997.
SCHMIDT, N. *L'engrenage de la liberté; Caraïbes - XIX^e siècle*., Publications de l'Université de Provence, Aix-en-Provence, 1995.
WATTS, D. *The West-Indies, Patterns of development, Culture and Environmental Change since 1492*. Cambridge University Press, 1987.
WILLIAMS, E. *De Christophe Colomb à Fidel Castro : L'histoire des Caraïbes (1492-1968)*, Présence Africaine, Paris, 1978.

Aires ibériques et anglo-saxonnes, quelques références premières :

- AUGIER, F.R. *The Making of the West-Indies*. Hong-Kong, Longman Caribbean, 1978
BASTIDE, R. *Les Amériques Noires*, Payot, Paris, 1967
FOHLEN, C. *Histoire de l'esclavage aux Etats-Unis*, Perrin, Paris, 1998.
GOMEZ, T. *La formation de l'Amérique hispanique (XV^e -XIX^e)*, Armand Colin, Paris, 1993.
MATTOSON, K. *Etre esclave au Brésil (XVI - XIX^e siècles)*., L'Harmattan, Paris 1995.
MAURO, F. *Histoire du Brésil*. Paris, Editions Chandeigne, 1994.

U.E. D11 B : LANGUES VIVANTES DES AMÉRIQUES.

Voir avec les Départements concernés, selon la valence choisie.

U.E. D12A – Histoire de l'art médiéval : Orientation bibliographique

• COURS DE M. FEJIC

DELVOYE Ch., *L'art byzantin*, Paris, 1967
EVDOKIMOV P., *L'art de l'icône*, Paris, 1970
GRABAR A., *L'art du Moyen Age en Europe Orientale*, Paris, 1968.
GRABAR A., *L'Empereur dans l'art byzantin*, Paris, 1971.
GUILLOU A. et DURAND J., *Byzance et les images*, Athènes, 1964.
GUILLOU A., *La Civilisation byzantine*, Paris, 1990.
STERN H., *L'Art byzantin*, Paris 1966.
USPENSKY L., *Essai sur la théologie de l'icône dans l'Eglise orthodoxe*, Paris, 1960.
WEITZMANN K. *et al.*, *The Icon*, New York, 1982.

• Cours de Mme Saunier :

Généralités sur le moyen âge :

HEERS J. 1990, *Précis d'histoire du Moyen âge*, Vendôme, 1990 (PUF)
VINCENT C., 1995 *Introduction à l'histoire de l'Occident médiéval*, Paris, 1995, (livre de poche)
BALARD M ; GENET J-Ph ; ROUCHE M. 1991, *Le moyen âge en occident*, Paris, 1991 (hachette)
FOSSIER, R. *Le Moyen âge*, 3 T. Paris 1983 (Colin)

- Toutes les grandes collections de manuels du supérieur en histoire: A. COLIN (U, par grandes périodes chronologiques, par aires géographiques ou par thèmes,, donnant beaucoup de documents, U2, prisme); NATHAN (fac); BREAL (grand amphitheâtre qui propose des cours, dissertations et commentaires de documents par thèmes et périodes), PUF (Clio et nouvelle Clio, qui fournissent abondante bibliographie, état de la question et directions de recherches), HACHETTE (carré histoire)
- Les divers dictionnaires, encyclopédies (dont l'universalis) et atlas (surtout pour cette question)
- Les ressources informatiques à la B.U ne doivent pas être négligées.

Lexiques à utiliser selon les besoins :

BONASSIE P. 1981, *50 mots clefs de l'histoire médiévale*, Toulouse, 1981 (Privat).
FEDOU, R. et al. 1989, *Lexique historique du Moyen-âge*, Paris, 1989 (Colin U)
TOUATI, F-O, 1995, *Vocabulaire historique du Moyen -âge*, Paris, 1995
FAVIER, J. 1993, *Dictionnaire de la France médiévale*, Paris, 1993 (Fayard)

Ouvrages spécifiques sur l'art occidental :

DEMIANS D'ARCHIMBAUD G., 1968, *Histoire artistique de l'Occident médiéval*, Paris, 1968, (Colin)

Son ouvrage, mise au point fondamentale, fournira l'essentiel de la bibliographie nécessaire parmi laquelle les incontournables grands auteurs que sont FOCILLON, H. et MALE, E. et FRANCASTEL G.

Bien évidemment il faut **voir**: ouvrages d'histoire de l'art (telle la collection Skira, ou l'Univers des formes) et catalogues d'exposition seront très utiles, selon vos ressources personnelles et celles de la B.U. De nombreux sites Internet peuvent aussi vous permettre de visualiser, parfois même en 3 dimensions, certains monuments.

Vous verrez très vite que le travail en histoire de l'art requiert un regard attentif, une vision structurée, un vocabulaire bien spécifique pour la description et de solides connaissances en histoire générale (politique, société, histoire religieuse...) ainsi qu'une aisance certaine en culture chrétienne, biblique et évangélique, même si vous n'êtes pas pratiquant, mais aussi si vous l'êtes et croyez de ce fait tout savoir en ce domaine, car le christianisme médiéval possède bien des aspects originaux qu'il vous faudra apprendre à identifier. Et puis, il existe aussi à l'époque médiévale un art laïc, des arts de cours, un art juif et même un art d'inspiration musulmane en terres chrétiennes...

LES
EMPLOIS DU TEMPS
SERONT COMMUNIQUEES
A LA RENTREE.